

子どものための表現教育広め隊

活動報告

講師はすべて



講師 NPO 法人 PAVLIC

わたなべ なおこ さん

わたなべ なおこ 演出家。NPO 法人 PAVLIC 理事。

1974 年生まれ。兵庫県赤穂市出身。神戸大学卒業。1988 年より中央戯劇学院（北京）に留学。2000 年、劇団あなざーわーくすを設立。観客と俳優の間のコミュニケーションを軸に展開する、ユニークなスタイルで演劇活動を行っている。また、ワークショップ、ファシリテーターとしても、幼稚園児から 80 代のおじいちゃんまで、様々な年代を対象にワークショップを行い全国各地で活躍している。

平成 31 年度文化庁 文化芸術による子供の育成事業～芸術家の派遣事業～

筑紫野市立 **二日市小学校** 6 年生 4 クラス 各クラス 2 時間ずつの WS

7 月 3 日（水）、4 日（木）、5 日（金）3 日間



6 年生は、今年 1 月にパブリック田野邦彦さんから授業を受けた子どもたちで、2 回目の実施になりました。メイン講師はわたなべなおこさん。サブ講師 5 人は、東京、沖縄、福岡の演劇人でした。

子どものための表現教育広め隊

活動報告

平成31年度文化庁 文化芸術による子供の育成事業～芸術家の派遣事業～

筑紫野市立山口小学校 6年生2クラス 各クラス3時間ずつのWS

7月8日(月)、9日(火)、10日(水)3日間 山口小学校ははじめての取り組みでした。



子どもの感想より

★みんなの意見を全て劇に取り入れられた。最初はむずかしかったけど、やってみるとだんだんはずかしくなくなってきた。楽しかった。(ジェスチャーゲーム)

★私は、みんなの前で、話したりするのはあまり得意ではないけど、今回の授業はとても楽しかったです。

★協力、チームワークなどの仲間を大切にすることが、改めて分かった。この授業を受けたことは、大切にしたい。

筑紫野市立山口小学校 教員研修

7月9日(火) 15:30～16:30(60分)



研修会は60分という短い時間だったので、子どもたちが体験したことを体験してもらおうと、演劇コミュニケーションの授業を行いました。子どもたちと同じお題で、グループに分かれて、演劇創作。先生方は、演技がとてもお上手で、子どもたちが見たら喜ぶだろうなと思いました。

アイデアを出したり、自分の役割を工夫したり、最終発表までにみんなで合意形成をする演劇の授業でした！わたなべなおこさんありがとうございます。